

DAS SPARSCHWEIN

Eine Komödie von Eugène Labiche
Regie: Marion Rothhaar

**26. JANUAR —
16. FEBRUAR 2019**

Aula Oberstufenzentrum,
Rain 5, 3063 Ittigen

theater-ittigen.ch

Aufführungsrechte: Deutscher Theaterverlag GmbH,
D-Weinheim | Deutsch: Sabrina Zwach

 Reduktion des Eintrittspreises
(CHF 2.00) bei Anreise mit dem RBS

Premiere

26. Januar 2019, 20 Uhr,
mit Apéro ab 19 Uhr

Weitere Vorstellungen

01.02., 02.02., 03.02.*, 06.02., 08.02., 09.02.,
10.02.*, 14.02., 15.02.

Derniere

16. Februar 2019, 20 Uhr

Spielbeginn

jeweils 20 Uhr ausser:
* Vorstellungsbeginn um 17 Uhr

Spielort

Aula Oberstufenzentrum, Rain 5, 3063 Ittigen

Vorverkauf

Ab 15. Dezember 2018 unter theater-ittigen.ch

Telefonischer Vorverkauf

jeweils Montag (18–20 Uhr) und
Freitag (9–11 Uhr) unter 079 245 23 58

Abendkasse

jeweils 1 Stunde vor Beginn,
Telefon 079 245 23 58

Das Stück

Was geschieht, wenn eine ländliche Jassgruppe beschliesst, ihr Sparschwein zu leeren und mit dem Geldschatz die Grossstadt zu erobern? Pleiten, Pech und Pannen sind vorprogrammiert – und die Lachmuskeln des Publikums werden gehörig strapaziert.

Eugène Labiches Komödie geht über den harmlosen Spott hinaus. Was als Vergnügungsreise geplant war, wird zum Alptraum. Aus Witz wird Aberwitz. Respektlos verspottet Labiche die bourgeoise Gesellschaft, blickt hinter deren operettenhafte Kulissen und entlarvt deren heuchlerische Borniertheit und trivialen Sehnsüchte.

Das theater ittigen präsentiert die unterdessen über 150 Jahre alte Geschichte als Uraufführung in einer berndeutschen und modernen Fassung.

Der Autor

Als Sohn eines betuchten Industriellen genoss Eugène Marin Labiche (* 6. Mai 1815, † 22. Januar 1888) eine Ausbildung am Collège Royale de Bourbon, studierte Jura und unternahm Bildungsreisen nach Italien. Später gründete er eine «Komödienfirma» und produzierte 175 Lustspiele, Possen und Vaudevilles. Er hat die Stücke jedoch nicht alle selbst verfasst: Gemeinsam mit diversen Mitarbeitern belieferte er den Markt mit Unterhaltungsstoff, und dies kommerziell äusserst rentabel.

Die Regisseurin



Marion Rothhaar

Nach einer internationalen Karriere als Rhythmische Sportgymnastin tauschte sie die Turnmatte gegen die Bühne und trat als Tänzerin und Performerin auf. Nach

dem Studium in Germanistik, Theater, Film und Medienwissenschaft folgten Tätigkeiten als Rundfunkredakteurin und Regieassistentin. Seit einigen Jahren arbeitet Marion Rothhaar europaweit als freie Theaterregisseurin (Schweiz, Luxemburg, Belgien, Deutschland) und ist Dramaturgin der Schweizer Dance Company «betweenlines». Aktuell absolviert sie in Bern an der Hochschule der Künste eine Weiterbildung als «Teaching Artist» und bietet Theaterprojekte für Schulen an.

Preise (pro Person)

Eintritt Erwachsene CHF 29.00
Eintritt Mitglieder CHF 25.00
Eintritt Kinder CHF 15.00



Reduktion des Eintrittspreises (CHF 2.00) bei Anreise mit dem RBS

Theaterplausch Vorstellung und Essen (inkl. Getränkebegleitung) CHF 91.50 (ohne Getränkebegleitung) CHF 69.00

Schenken Sie zur Weihnachtszeit einen Eintrittsgutschein! Bestellung unter theater-ittigen.ch

Theaterbar

ist jeweils 1 Stunde vor Beginn, während der Pause sowie nach den Vorstellungen geöffnet.

Theaterplausch

Beginnen Sie Ihren Theaterabend mit einem feinen Essen im Restaurant Arcadia, Talgut-Zentrum 34, 3063 Ittigen.

Menü mit / ohne Getränkebegleitung und Theaterticket (nur im Vorverkauf erhältlich).

Vegetarische Menüs à la carte.

Menü und Reservation unter theater-ittigen.ch oder beim telefonischen Vorverkauf.

Mitglied werden beim theater ittigen!

Wir suchen neue Mitglieder jeden Alters, mit und ohne Spielerfahrung. Anmeldung unter theater-ittigen.ch

Vor und hinter der Bühne

Künstlerische Leitung, Regie-Assistenz
Christa Friedli Müller

Technik & Sounddesign
Martin Müller

Bühnenbild
Dominik Lehmann Flury

Requisiten, Kostüme, Maske
Beatrice Held

Finanzen
Cornelia Klopfenstein, Martin Müller

Medien, Termine
Cornelia Klopfenstein

Werbung
Stefan Christen

Präsidium, Koordination, Sponsoring
Frank Rüfenacht

Stückwahl/Projekte
Adrian Hossmann

Theater-Bar
Daniela Rüfenacht

Kostüme
Eveline Rinaldi

Fotos
Michael Meier

Grafik
Moana Bischof

und viele weitere Helferinnen und Helfer

Mitwirkende

Leonie Hugentobler
Tochter
Cornelia Schüpbach



Beat Wüthrich
Apotheker
Thomas Mathys



Urs Brönnimann
Bauer
Martin Camenzind



Benjamin Kellner
Kellner
André Roth



Polizistin
Sabine Riesen-Beer



Madame Coco
Beatrice Held



Louise
Cocos Make-up-Artist
Marie-Theres Moser



Chalamel
Obsthändlerin
Catherine Kunze



Clochard
Martin Lehmann



Hans Hugentobler
IV-Rentner
Frank Rüfenacht



Annemarie Hugentobler
Schwester
Cornelia Klopfenstein



Hans-Jürg Schönbächler
Steuereinnahmer
Peter Ryser



Marcel Brönnimann
Sohn
Stefan Christen



Mademoiselle
Kellnerin, Tänzerin
Wynona Mathys



Notar Felix Bächli und Kommissar Béchut
Adrian Hossmann



Joseph
Cocos Diener
Didier Chaignat



Tricoche
Misanthrop und Kolonialwarenhändler
Hanspeter Meier



Postbote & Bauarbeiter
Timo Babst

Hauptsponsor



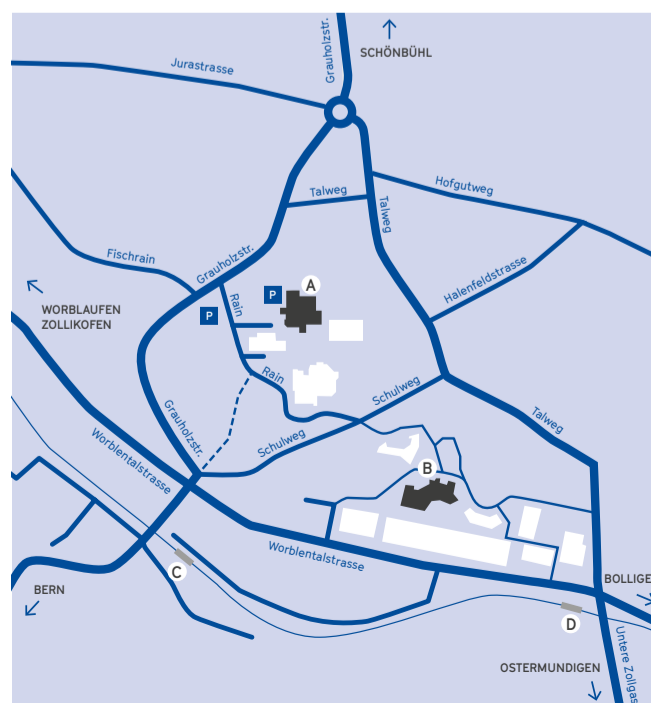
Wir versichern Ihr Gebäude.



Wir danken herzlich

concepta design, Ittigen
GSD Gayret Security AG, Ittigen
K. + U. Hofstetter AG, Hindelbank
Nova Taxi, Bern
Pfister's Molki, Zollikofen

Lageplan



- A Spielort**
Aula, Oberstufenzentrum,
Rain 5, 3063 Ittigen
- B Restaurant**
Arcadia, Talgut-Zentrum 34,
3063 Ittigen
- C RBS Station**
Papiermühle
- D RBS Station**
Ittigen